文藝

南通報附刊　第五十一號

◎再與錢子泉先生書　齳叟

子泉先生足下。前以範九紹介屬呈鄙集。遂辱十數年嚮慕之忱。輕貢狂言。爲發鯨鏗鐘之舉。不能自休。乃竟數番。亦以並世賢者皆得論交。獨足下能爲古文。且爲讀書人之古文。竊願有所論列。往復辯別。爲文章家互張壁壘。使並世後生有所準的。好丹非素。聽其自擇。而忘其言之過戇。加誣良善。書去之後。屢從範九探足下意旨。因告先生攖疾。未遑作答。今承賜復。豁然開朗。褒裏盡見。弟前云足下張桐城之幟。以足下箸古文詞類纂讀法。唆唆姝姝奉一先生爲師。且采弟二十年前論桐城派一篇。有所去取。時正見畏廬文集。胸中不平之氣。無所發泄。而妄意足下亦託畏廬後塵。迎合時尚。自知罪過。無可追改。來書亦云少好選學。一時强附桐城。特徇學子爲講授計。其期期以爲不可者。方寸間別有餘地。揚水卒章之四言。揭以見告。始濾然心折。錢子泉誠可爲我友矣。弟於姚郎中學問。亦所宗仰。但一世不求姚郎中學問所從出之途。惟執其選本。尊爲金科玉條。更有畏廬執戈而前。訶禁不祥。多方擁護。致類宋人摶捧義山之病。弟於是尋斧畏廬。傷其本根。而又未知足下衷曲。相提而論。此一重公案。必有集矢不肖者。幸知首過。除去足下名籍。如曾文正之於吳南屏。其可乎。弟平生持論。願爲子部雜家之詩文。不願爲依草附木之詩文。寧爲文言之文。不欲爲博纂之文。區區所守。如此。安敢承足下所言天下之文章。其在揚州乎。容甫先生之文。熟於范蔚宗書。而陳承祚之國志。在前裴松之注。所采魏晉之文。最佳。華而不艷。質而不俚。樸而實腴。淡而彌永。容甫殆得此秘。於單複奇耦。閒。音節。適亮。意味深長。又甚會沈休文任彥昇之樹義遣詞。不敢輕涉鮑明遠江文通之藩籬。此其所以獨高一代。而譚復堂先生推爲絕學也。弟初好容甫文。又嗜文選。昭明之序。日加三復。阮太傅文言說。尤所心醉。至今已成爲痼疾矣。鍼盲起廢。唯待足下。來書過譽。絕不敢當。桐城尚不可僭。派。揚州衰歇。至此。尚有何人敢附容甫。七十之年。精力彫耗。呻吟下邑。曾無和者。讀先生書。盛加推挹。不禁灌焉涕落也。桐城自有藩塌。儀衛之學。後輩竟未有附麗之者。可見摭實者少。憑虛者多。今乃拾其蜣丸。珍爲蘇合香。豈非岐之又岐邪。茲識足下不諱本師。遂以第二義進。所重足下者。能多讀書。而下筆輒古。畏廬借於豚上。可畏且若足下之虎。且相率而辟易。弟自此之後。不敢輕量足下矣。堯圃果無別集。定本得復。乃信蔚芝先生。與叔彥編修。繼吳中江。余兩言。先生之後。亦自不惡。時賴好事人。載酸祛所惑。又云。有時不肯言。豈不在伐國。敬請足下於先生前誦之。弟李詳敬復。七月初二日。

◎浣溪紗　茉莉　汀鷺

銀漢星沈倚碧天。流螢低度晚風前。爐香欲燼裊餘煙。縹緲芳魂何處覓。遣珠隨翠枕兩邊簪。紋波漾一枝妍。

◎再答李審言先生書　子泉

審言先生道。鑒。重勞誨帖。勗勉交至。雜以嘲戲。豈所謂誘之以至於道者耶。然謂博。一時强附桐城。則尚未甚深知之論。士紬於不知己。而信於知己。敢再爲長者一陳之。博生平論文。不立宗派。在曩時固不欲附桐城以自張。而在今日又雅勿願捶桐城。已死之虎。取悅時賢。抽著古文詞類纂解題。固嘗微申厥旨。尊論姚郎中學問所從出之途。乃爲言桐城學者之所未知。可謂片言發矇。然博論桐城。則亦不從衆論之所同然。而實有觚見之所獨至。畏廬文章。本非當家。氣局褊淺。又非能者。十五年前。以博偶有掎摭。見之不勝憤憤。無端於博大施傾軋。屬商務不印拙稿。而不知博本勿賴市文爲生。有友人介博任北師大國學講座。其時畏廬在北京文壇。氣焰炙手可熱。亦作臧倉。致成罷論。知者多爲不平。然博以爲眞讀書人。正當化矜釋躁。徵其學養。何意畏廬六十老翁。不能弘獎後進。而黨同妬道。若是。勝我不武。不勝見笑。博苟卓然有以自立。畏廬尸居餘氣。文章。眞賞。來者難誣。身後千秋。尚賴博爲論定。而畏廬乃欲窮之於所往。博豈必遂爲所窮。徒見其不自量耳。當日固已如是。豈在今日博轉欲藉以自重。及畏廬身償。既倒。博撰次現代中國文學史。平情而論。胸中既未嘗有不平之氣。更何必加以尋斧。效惡聲之必反。故博前日於畏廬不肯輕降心以相從。而在時移世異之今日。亦不敢助長者張目。作尋聲之罵。訶禁不祥也。尊教論定容甫。洞見本末。此自公功力所在。故言之親切有味。謹聞命矣。敢不拜嘉。蔚芝先生立身不苟。足風盲俗。而平章學術。商。権文字。亦不盡蘄然當於心。博尊以前輩。自居後進。庶幾不相非薄不相師之誼。以文字先進。尊我公。猶之以鄉里晚輩。事蔚老。且。當時術業。各有專攻。異日千秋。理無獨享。今之少年。喜誇前輩文學。昔曾致慨。不圖於今爲烈。我公文章尊宿。何宜重揚其波。爲東髮小子添一口實也耶。狂直之言。幸垂督焉。肅復。即頌道綏。後學錢基博頓首。八月十一日。

◎獨立　師鄭

張雙南太史來函謂余近年眞爲遺世獨立之人。感其意。賦此答之

獨立蒼茫且詠詩。暮鴉終古戀殘枝。滔滔安有容身所。天任猶傾況地維。(太夷集中有此七字)

●石遺室詩話(五十)　陳衍

舊詩留余處者。再擇錄如下。立春後六日。西湖公讌。並度地建說詩樓。云。人日作招欠一詩。立春又泛息園。卮大難風雨同羣集。自古樓臺近水宜。亂後祇餘文字樂。醉中不問別離期。(鄂樓讌宣將還行)湖山也有留賓意。濕葦寒庖飯熟遲。林西園同年入祀宛在堂。云。昔日湖堂共倚闌。瓣香今作古人看。清尊惆悵幽明隔。遺集區分內外刊。(石師爲分作內外集)但使幾篇成膾炙。不辜半世嘔心肝。此間片席還乾淨。末座能參亦大難。二詩皆眼前語。說來頗有味。題友漁棲隱村圖一律。中二聯亦自清妥。擬只留首尾。改作截句。云。大隱逃名棲碧山。鄙名亦恥落人間。遙知結屋西崖者。養得苔痕日掩關。登樓看山雪。約社人作禁體本十韻七古。擬刪節只留七韻云。昨宵雪來五更時。重衾不煖吾先知。羣山萬壑失蒼翠。大筆椎點誰執持。老梅作花見亞項。新柳展葉成龐眉。南中得此詫壯觀。語之北客爲所嗤。擁裘吾輩猶覺冷。懸鶉百結哀窮兒。忍寒索句成何事。聳肩山聳寧非癡。人生泡幻春雪耳。得錢沽酒無復疑。句如展幕云松是去春栽。忽忽不數尺。草是去秋鋤。離離復如昔。菜草日以青。兒髮日以白。又云。子孫寧路人。一來逾半年。眞語不能僞作讀昌谷集。云。當年嘔心事苦吟。探覓錦囊。嗔阿母。寄言毋兮且勿嗔。心肝不隨骸骨朽。末七字。警語欲追長吉。晚湖云。老圃今年秋更瘦。危亭獨立影何孤。吉寧林隆山(棟)禮部。舊贈其所著梅湖吟稿一冊。未細閱也。近始知爲西園婦翁。則下世已數年矣。國變後。還山。詩多幽趣。夏日山居即事云。世事千山外。山深許讀書。風來窗自響。蟬響意何如。午日永松陰。遂天低草廬。未須方管樂。但願侶崔徐。浩詠出門去。白雲如我閒。好山常獨往。樵子偶同還。茅舍春新葺。竹扉宵不關。園蔬頻餉客。未覺野人慳。句如題梅湖圖云。陳釀新茗闕川冠豆腐花豬。天下無湖頭泛舟云。野鳧波戲將雛出溪。樹春歸逐水高。贈山中老人云。久居窮谷長林裏。便有洪荒太古心。其夢到家作一律。則尚滯都門時也。云。八載長安踏軟塵。今朝喜見故園春。小孫迎戶呼翁至。離燕入簾窺客頻。萬戶侯封多壯士。一村花事屬詩人。宅柳休擬先生柳。身是無名太古民。

天下有其名甚大。而其實平平無奇者。蘇州寒山寺。以張繼一詩膾炙人口。至日本人尤婦孺皆知。余前後曾得兩絕句。一云。祇應張繼寒山句。占斷楓橋幾樹楓。實則並無一楓也。一云。算與寒山寺有緣。鐘樓來上夕陽邊。實則並無鐘也。桐城方貢初(守彝)有絕句云。曾讀楓橋夜泊詩。鐘聲入夢少年時。老來還訪寒山寺。零落孤僧指斷碑。殆亦與余同其感想矣。

門人龍榆生(沐勛)詩。叔實神清而伸宣。體弱年少。專攻選體。爲所束縛也。近多看陳簡齋集。近體漸有變態。苦雨云。日日窮陰壓小樓。冷風吹浪打汀洲。寒侵書幌歸雙燕。雨閣疏簾見一鳩。幽興漸同花黯淡。好春惟與夢沈浮。爐峯寂色應如染。爭肯飛來赴客愁。沈陰如昨悵然重賦云。幾見汀洲故更新。高樓獨立海之濱。飛花又過寒食節。欹枕忽憶江南春。燕子呢喃欺客夢。東風料峭上吟身。嘔心不作驚人句。一度搜腸一愴神。初夏集美富樓玩月云。淡淡遙山見發痕。寶珠峽但阮公墩。縱然不及湖煙好。他日猶應繫夢魂。

◎蹉跎　扱公

人老醫花意更多。事因波折總蹉跎。楚妃心許原無語。鄒忽師昏欲謂何。不怨引蓬風遠近。但愁離畢月滂沱。從今自送塡橋處。祇任狂夫一放歌。

◎釋堪屢寄長句勉報一首兼示䕫衡　石遺

怪君頗似郭袁仲。五十六言陸續來。猥以區區一杯勺。勉酬灔灔幾尊罍。佝僂訣慕兼哀。晚題柱上梁還別。裁種種文詞。少停筆。校讐日更若千堆。

◎新捕蛇者歌　貫恂

鼻龜息。知蛇有蕪。口蛙鳴。如餌引魚。一丸染指。非蟾酥。巡蠶探壁。機須臾。黑蝦神手供前驅。爍然而出。駭蠕蠕。歧尾。輒頭腰臂蟠。始也虛窺虎負嵎。終則入甕鳳在簝。永州之蔣技不如。廿年貲藥流江湖。世惡務去害當除。所至百千酬靑蚨。一笑却之撚短鬚。吁嗟乎。蛇而人面吾人呼。其膽莫破。心可誅。捕蛇說外吾特書。然否戲質東門吳。(是日東門吳子約觀)

南通

泰豐祥 廣懋興 綢緞洋貨號

敝號等新到時花綢緞 精美艷麗薄利推銷門莊現銀交易仍照九五實收以答 惠顧諸君之雅意

南門新市場

天長綢緞洋貨局

國產綢緞 呢絨嗶嘰 洋貨布疋 蘇湘顧繡 男女冠履 化粧物品 四季衣料 應有盡有

新到時髦花樣歡迎貴客參觀

南通

恒昌祥綢緞洋貨

本號開設東大街大聖橋東首發行各省紗羅綢緞歐美呢絨嗶嘰洋貨各埠麻布兼售文明顧繡男女[illegible]服禮服盆桶嫁妝定價特別從廉照碼無折無扣現洋足尺加一以答 惠顧之盛意焉

南通城西新市場

信昌洋貨布疋莊

門市照批 特別優待顧客 加一放尺

如皋許情荃重訂鬻書畫詩文例

書例

楹聯 10 8 6 5 4尺 2 8 6 4 3圓　屏條 10 8 6 5 4尺 每幅 6 5 2 1 1圓　手卷册頁（每尺一圓）　商店牌額（同聯額）

堂幅 10 8 6 5 4尺 16 10 6 5 4圓　匾額 4 3 2 1尺 每字 8 6 2 1圓　碑誌序記（五十圓至二百圓臨時議）　團扇 摺扇 一圓

畫例

堂幅 10 8 6 5 4尺 20 16 8 6 5圓　屏條 10 8 6 5 4尺 每幅 10 6 4 3 2圓　手卷册頁（每尺二圓）　團扇 摺扇 二圓

磨墨費加一　紙絹不書畫　潤金先惠　來文不作　劣紙不書

收件處　上海九華堂各紙箋舖　南京常府街茅詩巷三號　揚州五鳳樓　海安管立泰布號　如皋宏文社新新照相館　戴義源紙箋舖　雲程閣紙箋舖　南通南通報社

詩文例

壽序墓誌碑文 五十圓至二百圓臨時議　序跋傳記誄祭文 五十圓至一百圓　贊銘古 點體限字皆加半　今體詩 廿圓至四十圓　聯語 五圓至二十圓

趙萍叟書畫潤例

書例（對聯）四尺四元 五尺六元 六尺八元（中堂同）（屏）四尺六元 五尺十元 六尺十六元（條幅）照屏減半（扇面）二元 册頁同（以二尺計外則倍之（壽屏）六尺每幅四元 八尺六元 泥金倍之（碑銘 扁額）另議 □畫例（墨畫蝴蝶）（扇面）四元 册頁同（以二尺計外則倍之）（中堂）三尺八元 四尺十二元（屏條）每幅三尺五元 四尺六元（帳沿）每幅二十元（西蝶圖）一百元 墨費均加一成 潤例先惠 約期取件 收件處 泰州城內斗姥宮

黃戡之先生金石書例

楹聯三四尺二元 五尺三元 六尺四元 八尺六元 丈二八元 屏條橫幅視楹聯減半 扇面册頁一元 中堂與楹聯同 劣紙不書一律大洋磨墨費加一 （二）篆刻鐵書例 石章每字一元 牙章每字一元五角 玉章晶章每字四元 磨礪費加一

▲收件處 南通總商會　海安韓止叟 南通費光九 徐貫恂代訂

單介人書例

介人書老而彌工顧不耐繁瑣之請求因相與定值俾重之者潤其硯田役之者予以息壤也

楹聯四尺三元 每加一尺加一元 屏條四尺二元 每加一尺加一元 堂幅四尺三元 每加一尺加一元

榜書每字尺以內二元尺以外三元 手卷每尺二元 尺頁摺扇每件二元 小楷加倍 壽屏碑碣另議

收件處 城南教育用品社 張謇中學校 李苦李 顧貺予 顧怡生 曹勘閣代訂

戴谷蓀山水免潤

誰之不如肯賤潤。潤格提高顧者稀。何如免潤收墨費。我不坍台你便宜。

（堂幅）四尺墨費四元 五尺六元 六尺八元 八尺十二元（橫幅）同堂幅 立幅照堂幅減半（屏條）四尺每幅一元半 五尺二元 六尺二元半 八尺五元（册頁）（扇面）一元 著色點景均加半 墨費先惠後應 ▲收件處 南通報社 大學農科瞿鏡人君

呂瀛鬻書畫例

山水整張 三四尺十二元 五尺十六元 六尺二十四元 八尺四十元 花鳥同潤 條幅照整張例減半 扇面四元 卷册每方册四元 丈以外按册加倍 命題另議 工細加倍 金箋加倍絹幅加倍 青綠加三倍 劣紙不畫 先請惠潤 按號交件

收件處 上海各大紙店 上海九江路廿二號大生滬事務所 揚州慶源錢莊徐濯纓君 南通教養公積社

馬遂良瞿翁鬻字

收件處 上海各大箋扇號 北平淳青閣南紙號 南京潤石山房 南通翰墨林及十里坊馬律師事務所 ▲潤例函索即寄▼

介紹人 于右任 王寵惠 葉楚傖 何世楨 楊肇熉 鄒毓秀 吳經熊 諸宗元同啟

馬卜韓先生書畫潤例

楹聯三尺二元 四尺四元 五尺五元 六尺六元 八尺八元 中堂橫幅照上加倍 屏條每條照上減半 小立軸四元 摺扇二元 册頁尺方二元 尺以上三元 堂匾一尺每字三元 尺外每字五元 市招堂匾楷書加倍 冷金蠟箋均倍 劣紙不書 墨梅照書例 紅綠梅加倍 通錦屏加倍 餘件另議 點景不應 磨墨加一 先潤後應 約期取件

▲通訊處 上海法大馬路原上里馬寓 南通公廨戶徵科

萬國儲蓄會

八月十五日開標 南通得獎儲戶姓名

二獎 第五三六八八號 南通李安記得

三獎 第五七七二零號 南通楊用達君得

四獎 第六三三七零號 南通陳際成君得

▲末獎八字▼

（特獎）第八二一九七五號 李治貴 周昌道 萬寶康 佟秀文 合得四萬四千一百六十四元

（注意）諸君繳欵請在十號以前（九月十號即夏曆八月初八日）

南通萬國儲蓄分會啟

如皋長巷東廣雅樓北首新新照相館啟事

照相不難。難得美。美麗不難。難得雅。必先精其學術。更加以工夫。然後乃合於美術。而有天然雅致。本館連年相片。係用最新之法。加工修飾。以最優秀紙洗晒。自然美觀。備有樣片。聽憑選擇。仿照。又有特別放大。新式轉鏡長片。請速來照。以視歡頌。毋任翹企。

▲欲閱詳章函索即寄▼

觀音救苦普門示現圖證

募印一百萬本啟事

觀世音菩薩，誓願弘深，慈悲廣大，隨類現身，尋聲救苦。世人凡遇疾病患難。若能以改過遷善恭敬至誠之心，常念菩薩名號，莫不隨彼誠之大小而垂加被。小之則逢凶化吉，遇難成祥。大之則業消智朗，障盡福崇，以迄超凡入聖，了生脫死也。惜世多不知。故特輯印觀音救苦普門示現圖一書。俾舉世成知菩薩實為痾疾之醫藥，凶年之稻糧，普道之導師，迷津之寶筏。茲擬發願分期募印成一百萬部，傳布全國各界。以廣菩薩慈化。預計工料每千部合洋一百六十元。伏願見聞此書者，各隨己力，展轉為導，印施流通。俾一切同倫，悉沐慈恩。共沾法化，庶不負菩薩度生之悲心也已。謹啟。

（收欵處）北平宣外大街三層樓內中央刻經院

念佛往生西方淨土

奉勸閱報諸君。每日於公餘之暇。規定一二小時。虔誠面西。默念南無阿彌陀佛一百零八聲。心口耳三神貫聚一氣。勿生妄念。久持必有感通。守五戒。戒殺生。戒偷盜。戒邪淫。戒妄語。戒飲酒。每日早晚靜坐自省一次。於五戒上犯則改之。無犯則加勉。設遇疾病災難及不如意等事。均應念佛懺悔。以保平安。

澤春氏謹啓

蔡達賣文鬻書例

（丙寅年重訂）

□文例 壽序墓志碑文每篇百元 序跋雜記每篇五十元 點體限字加半 贊銘古今體詩每題二十元 全四十元 聯語十元 全二十元

□書例 聯每尺半元 屏四幅者每尺二元 六幅者三元 堂幅每尺一元 立軸每尺半元 尺頁扇面每件二元 榜書尺以內每字一元 尺以外每增一尺增一元 壽序墓志碑文同文例 序跋題識自作者文直外不索 書直來文每百字五元 欵須先惠 感友八折 文不待請而為者不索 直例所未定者悉面議